

Exposition d'Art Contemporain
« Traces fluorées » de Jacques Ayel
@rtédition – 13 rue de la Cité Foulc à Nîmes
du jeudi 2 juin au jeudi 30 juin 2016

Traces fluorées, tout est dit. Jacques Ayel concentre son travail sur la matière, traces plus ou moins épaisses, continues, croisées, sur la couleur et sur la lumière qu'il capture ici en fluo.

@rtédition, agence et édition d'Art Contemporain à Nîmes, vous invite à découvrir du 2 juin au 30 juin « Traces fluorées », présentant une vingtaine de toile de Jacques Ayel. Rendez-vous au vernissage le jeudi 2 juin à 18h30 !

Jacques Ayel vit et travaille en Bretagne. Diplômé des Beaux-Arts du Mans, il cite comme influence, Poliakoff, Soulages et plus particulièrement de Staël qui le poussera à inclure une 3e dimension qu'est la matière.

La matière justement, c'est par là que l'artiste commence. Trajectoires épaisses, rugueuses ou lisses, coupures nettes ou diffuses guident le regard sur le tableau. Chaque changement de lumière créera un autre chemin pour les yeux et bouscule la lecture de l'œuvre.

Ce travail sur la lumière est renforcé par le travail sur la couleur. Chaque fois, la couleur se diffuse et raconte son chemin sur le tableau. L'artiste la fait jouer avec la lumière également, en utilisant l'aluminium puis l'or par le passé, désormais c'est au tour du fluo de s'exprimer sur la question.

« Je souhaite que chaque création bénéficie de cette part de lumière. » dit Jacques Ayel. Maintenant, à vous de la rattraper.

Date / Exposition du jeudi 2 juin au jeudi 30 juin 2016

Vernissage / jeudi 2 juin 2016 à partir de 18h30

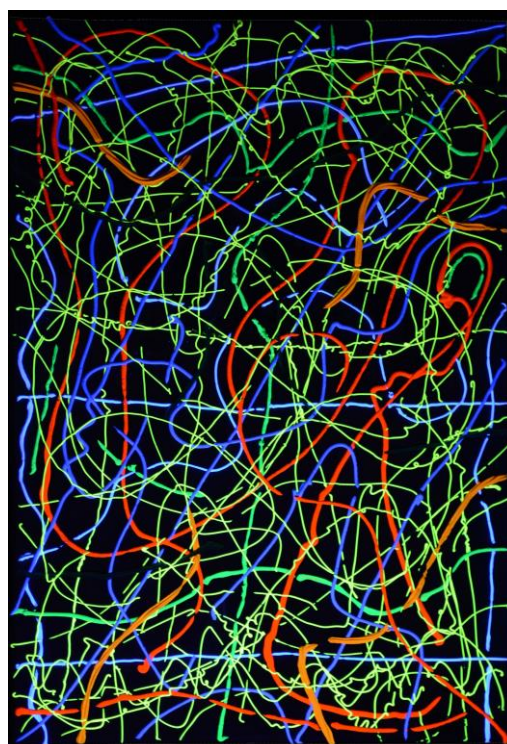
Adresse / 13 rue de la Cité Foulc - 30000 Nîmes (en face du Tribunal de Commerce)

Horaires de l'exposition/ du mardi au samedi de 10h à 12h30 et de 15h à 19h

<http://www.artedition.fr/>

Contact presse :

@rtédition
artedition34@gmail.com
06 13 18 48 66
04 30 50 57 93



Spaghetti hallucinogènes – Evadés
de Jacques Ayel